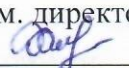



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4»

Согласовано: зам. директора по ВР  Харлова Н.С. от <u>06.09</u> 2021г.	Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № <u>1</u> от « <u>06</u> » <u>09</u> 2021г.	Утверждаю: Директор МБОУ СОШ № 4  Шура Н.В. Приказ № <u>МБОУ</u> от <u>06.09</u> 2021г.
--	---	--



Рабочая программа дополнительного образования  
«Рукодельница»  
(для обучающихся от 11-13 лет)

Составитель: Набиулина Оксана Александровна

2021-2022г.

## **Пояснительная записка**

Программа «Рукодельница» составлена в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г., Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 года №1726 - р, «Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам», Уставом учреждения, Положением о структуре и содержании дополнительной общеобразовательной программы.

**Актуальность программы** обусловлена ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт для изготовления подарков к различным праздникам, для оформления интерьера своей комнаты. То есть учащиеся учатся своими руками создавать работы в технике декоративно-прикладного творчества.

**Новизна программы** заключается в том, что в образовательный процесс введено такое направление декоративно-прикладного искусства, как вязание крючком и спицами, что способствует развитию таких качеств, как настойчивость, терпение, формированию хорошего эстетического вкуса, обогащению собственного досуга старинным и таким молодым и современным рукоделием, каким является вязание.

**Целью программы:** приобщение учащихся к декоративно-прикладному творчеству посредством техники вязания крючком и спицами.

### **Задачи программы:**

1. Обучающиеся – приобретение умения вязать крючком и спицами, обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда, формирование основных приемов и навыков вязания с элементами творчества, обучение чтению схем.
2. Развивающие - развитие таких качеств, как самостоятельность, усидчивость, аккуратность. Развитие творческих способностей, внимания, памяти, мышления, воображения. Развитие эстетического вкуса и чувства прекрасного.
3. Воспитывающая - формирование у обучающихся культуры общения и поведения в социуме.

### **Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы.**

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей 11-13 лет. Вид детского объединения – кружок. Принимаются все желающие с разными умениями и навыками. Поэтому, при работе с детьми применяется индивидуальный подход. Занятия проводятся по группам 2 раз в неделю по 1,5 часа, годовая программа рассчитана на 105 часов.

По окончании обучения дети могут самостоятельно изготовить понравившееся изделие, используя условные обозначения. Могут сами оформить изделие, проявляя свой эстетический вкус, творческое

воображение, фантазию. Способны самостоятельно разрабатывать изделия. Могут давать консультации учащимся, которые только начали осваивать технику вязания.

### **Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы**

К концу года обучения дети

**ЗНАЮТ:** технику безопасности при вязании спицами и крючком; основные приемы вязания спицами и крючком; условные обозначения; основы цветоведения.

**УМЕЮТ:** свободно пользоваться схемами по вязанию; гармонично сочетать цвета при выполнении поделок; различать нитки из натуральных и химических волокон, шерстяных и хлопчатобумажных.

**ПРИБРЕТАЮТ НАВЫКИ** выполнения основных приемов по вязанию; умения выполнять поделки на основе своих полученных знаний; используя творчество и фантазию, красиво оформить поделку.

Оценкой достигнутого уровня является участие детей в выставках декоративно-прикладного творчества. Результаты участия в выставках

### **СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ**

Из истории вязания. Из истории ниток. Какие бывают нити. О пряже и волокнах. Виды крючков. Соответствие толщины ниток и крючка. Как оборудовать рабочее место. Как правильно смотать клубок. Цветовое решение. Техника безопасности при вязании крючком. Подготовка ниток к вязанию. Как распустить изделие. Обработка и выравнивание старых и бывших в употреблении ниток.

#### **ОСНОВНЫЕ ПРИЁМЫ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ.**

Основные приёмы вязания крючком: воздушная петля, цепочка из воздушных петель, столбики без накида, столбики с накидом. Техника выполнения данных видов петель. Изготовление образцов. Запись условных обозначений. Выполнение узоров с сочетаниями столбиков и воздушных петель. Чтение условных обозначений. Оформление выполненных образцов в тетради.

***Положение рук и крючка.*** При вязании крючок держат в правой руке, как карандаш. Головка крючка при любом движении повернута к себе. Конец нити от клубка перекинут через указательный палец левой руки (у самого ногтя) на себя и прижат большим пальцем. С другой стороны нить пропущена под средний палец, затем поверх безымянного и под мизинец. Большим пальцем придерживай свободный конец, а остальными слегка

прижимай пропущенную между пальцами нить, чтобы она имела некоторое натяжение (оно должно быть равномерным на протяжении всего вязания). Во время вязания третьим пальцем правой руки придерживай петли на крючке. Нить, идущая от клубка, называется рабочей.

**Косичка из воздушных петель** – введи крючок под рабочую нить, лежащую на указательном пальце левой руки (от себя), слева направо и поверни его вместе с нитью так, чтобы на нём образовалась петля, а под ним – перехлест нити. Немного растяни петлю и прижми перехлест большим пальцем левой руки к указательному, чтобы удержать петлю и не дать ей затянуться. Снова введи крючок под рабочую нить (от себя) и, захватив её, протяни в образованную петлю. Протянув крючок с нитью через первую петлю, отпусти большой палец с перехлеста – петля затянется, а на крючке появится новая петля. Так повторяй до тех пор, пока не свяжешь цепочку из воздушных петель задуманной длины.

**Полустолбик** – связав косичку из 10 – 15 воздушных петель, введи крючок в третью петлю от крючка, захвати рабочую нить и протяни её сразу через петлю косички и петлю на крючке. Так провяжи все петли до конца косички. Закончив первый ряд, прежде чем повернуть вязание, сделай ещё одну воздушную петлю. Это так называемая петля для высоты ряда. Она как бы поднимает вязание на следующий ряд. Такую петлю надо обязательно провязывать в конце каждого ряда. Повернув вязание, провяжи полустолбики в каждую петлю нижнего ряда. Их должно получиться столько же, сколько их было в первом ряду.

**Столбики без накида** – свяжи косичку из 12 воздушных петель. Введи крючок в третью петлю косички, вытяни через неё рабочую нить. На крючке образуются две петли. Придерживая их средним пальцем, вновь подхвати рабочую нить и протяни её через обе петли на крючке. Так провяжи ряд до конца. Провяжи вязание. (Не забудь о петле для высоты ряда.) в зависимости от того, куда ты будешь вводить крючок при провязывании следующего ряда, тебя будут получаться различные вязки. Если надо связать полотно, имеющее гладкую поверхность, вводи крючок под обе дужки петли косички предыдущего ряда. Если будешь захватывать крючком только заднюю дужку косички, вводя его в её середину, получится выпуклый рельеф, вязка станет похожей на резинку, связанную спицами.

**Столбик с накидом в один прием** – свяжи косичку из 12 воздушных петель. Сделай накид – накинь на крючок рабочую нить. Придерживая средним пальцем петлю и накид, введи крючок в четвертую петлю косички и вытяни через неё рабочую нить. Опять подхвати крючком рабочую нить и протяни её сразу через все три петли, находящиеся на крючке, образуя одну новую до конца ряда. Для высоты подъема сделай две воздушные петли, так как ряд столбиков с накидом выше ряда столбиков без накида.

**Столбик с накидом в два приема** – этот столбик в первой части выполняется как предыдущий. Однако получившиеся на крючке три петли провязывают в два приема: сначала рабочую нить протягивают в вытянутую петлю и накид

(на крючке остается две петли), затем ещё раз подхватывают рабочую нить и протягивают её через оставшиеся две петли.

**Столбики с 2, 3 накидами** – вяжется как столбик с накидом в два приема, только на крючке получается четыре (пять) петель: сначала рабочую нить протягивают в вытянутую петлю и первый накид (на крючке остаются три (четыре) петли), затем ещё раз подхватывают рабочую нить и протягивают через второй накид (остается две (три) петли). Затем рабочую нить протягивают через оставшиеся две петли.

**Пышный столбик** – при его выполнении используются те же приёмы, что при вязании столбика с накидом. Сначала делают накид, вытягивают рабочую нить из петли предыдущего ряда, но не провязывают ее, а снова делают накид и вновь вытягивают рабочую нить той же петли предыдущего ряда. Так можно сделать 2 – 4 раза, после чего затянуть все петли на крючке сразу одной петлей.

## ВЫВЯЗЫВАНИЕ ПОЛОТЕН РАЗЛИЧНОЙ ФОРМЫ ВЯЗАНИЕ ПО КРУГУ.

Замыкание цепочки из воздушных петель в круг – соединительный столбик. Прибавление петель при вязании по кругу. Выполнение образца. История возникновения сумок и кошельков. Сведения о кошельках. Практическая работа - изготовление кошелька «мышонок». Детали кошелька. Шаблоны из картона. Оформление кошельков – вязанные листочки и цветы. Вшивание молнии в кошелёк. Окончательная отделка готового изделия. Влажно-тепловая обработка.

**Круглое полотно.** Свяжи цепочку из трех воздушных петель и замкни ее в кольцо, соединив петлей первую и третью петли. Сделай ещё одну воздушную петлю и, вводя крючок в середину кольца, провяжи 5 столбиков без накида, шестым соедини первый и последний столбики. Второй ряд – 10 столбиков без накида (вводить крючок по 2 раза в одну и ту же петлю). Третий ряд – 20 столбиков. Четвёртый ряд – столбики без накида с провязыванием по 2 столбика в каждую петлю. Получается 30 столбиков. 5 ряд – 40 столбиков и т.д.

**ВЯЗАНИЕ КВАДРАТА** Ознакомление с понятием прихватка, с различными видами и формами прихваток. Значение прихваток для быта хозяек. Вязание полотна квадратной формы. Прибавление петель при вязании квадрата. Практическая работа - изготовление прихватки нитями разных цветов. Закрепление нитей с изнанки изделия. Обвязывание прихватки различными узорами. Изготовление петли. Влажно-тепловая обработка.

**Квадратное полотно.** Квадрат от центра – свяжи три воздушные петли, соедини их в круг. Затем свяжи 2 ряда по 2 столбика без накида в каждую петлю нижележащего ряда. В следующем ряду раздели получившееся число петель на четыре части (по три петли), пометь угловые петли и вяжи в каждую их них по 3 столбика без накида. При вязании последующих рядов

провязывай по 3 столбика без накида в каждую среднюю петлю из трёх провязанных из одной петли предыдущего ряда.

**Квадратное полотно.** Квадрат от угла – вяжется косичка из трёх воздушных петель, замыкается в круг, делается петля для подъёма ряда и провязывается 1 столбик без накида, 3 столбика без накида во вторую петлю косички и 1 столбик без накида. Работа поворачивается, вяжется воздушная петля на подъём ряда, затем 2 столбика без накида в следующие 2 петли нижележащего ряда, 3 столбика без накида в петлю, которая ложится по диагонали квадрата, и ещё 2 столбика без накида в следующие 2 петли нижележащего ряда. Работа поворачивается. Последующие ряды провязываются таким же способом.

**Треугольник.** Свяжи косичку из трёх воздушных петель, замкни их в кольцо. Провяжи одну воздушную петлю на подъём ряда и поверни вязание. Провяжи 1 столбик без накида в первую петлю косички, 3 столбика без накида во вторую петлю и 1 столбик без накида в третью петлю косички. Вместо 3 начальных петель теперь получилось 5 столбиков без накида. Работу поверни, свяжи одну петлю на подъём ряда, один столбик без накида над столбиком предыдущего ряда, над средним столбиком из трёх провязанных из одной петли в нижележащем ряду свяжи вновь 3 столбика без накида, затем 1 столбик и т.д. до конца ряда. Второй ряд состоит уже из 7 столбиков без накида. Такие же прибавки делаются в каждом ряду. В начале вязания каждого нового ряда после провязывания воздушной петли и конце ряда провязывай по 2 столбика без накида в петлю нижележащего ряда, иначе углы полотна будут загибаться вверх.

## УКРАШЕНИЕ ВЯЗАНЫХ ИЗДЕЛИЙ

**Цветы, которые никогда не завянут.** Эти цветы украсят ваш дом, оживят самые темные уголки, в которых не выжили бы даже неприхотливые комнатные растения. Вязаные цветы: розы, кувшинки, анютины глазки, маргаритки, пионы, бархатцы.

### **Отделочные элементы.**

Крючком можно вязать пуговицы – они могут быть круглыми, прямоугольными, объёмными (в форме бочонка), в виде цветочка с лепестками.

Для выполнения круглой пуговицы вырезают из плотного картона кружок желаемого размера. Затем вяжут косичку из трёх воздушных петель, замыкают их в кольцо и провязывают из его центра 8-10 столбиков без накида. Во втором ряду (если пуговица большая, то и в третьем) делают прибавления петель для увеличения диаметра вязанного круга. Когда диаметр вязанного и картонного кружков становятся равными, делают равномерные убавления, провязывают из двух столбиков один. Выполнив первый ряд с убавлениями, вкладывают картонный кружок внутрь связанного чехла и довязывают его до конца. Нитку обрывают и закрепляют с помощью иголки.

Можно связать круглую пуговицу и без картонки. Для этого в кольцо из воздушных петель провязывают сначала один ряд столбиков без накида, а сверху второй (можно и третий), пока не заполнится отверстие в середине.

Пуговицу в виде цветка можно выполнить, используя предыдущую, на петлях которой можно провязать 5-6 лепестков из длинных и коротких столбиков или из цепочек воздушных петель с обвязыванием их в последующем ряду столбиками без накида.

Для изготовления объёмной пуговицы вяжут прямоугольное полотно размером 3 x 2 см и, скатав его трубочкой (по короткому краю), крепко перевязывают его в середине.

## **ВЯЗАНИЕ САЛФЕТОК ПО СХЕМАМ**

Научить читать схемы и изготавливать изделия по схемам по журналам. Развивать стремление к новым знаниям. Словесные пошаговые указания последовательности выполнения ряд за рядом и схематические изображения узоров. Таблица условных изображений. Выполнение образцов узоров по схемам. История возникновения салфетки. Изготовление ажурной салфетки под вазу. Изготовление новогодней «снежинки» по схеме. Накрахмаливание изделия. Растягивание салфетки. Выбор салфетки (наиболее простые варианты) и её вязание.

## **ВЫСТАВКА ГОТОВЫХ ИЗДЕЛИЙ**

Подготовка изделий к выставке. Посещение выставки. Обсуждение выставки.

## **Материально-техническое оснащение**

1. Правила техники безопасности при работе с крючками, швейными иглами, булавками, ножницами, электрическим утюгом.
2. Наличие инструментов:
  - вязальные крючки различной толщины;
  - ножницы;
  - швейные иглы;
  - булавки;
  - кисточки;
  - сантиметровая лента;
  - электрический утюг;
  - гладильная доска.
3. Наличие материалов:
  - пряжа и нитки разной толщины и цветов;
  - фурнитура;
  - калька;
  - миллиметровая бумага;
  - акварельные краски;
4. Специальная литература.

5. Наглядно-иллюстративные и дидактические материалы:

- таблица «Основные приёмы вязания»;
- схемы изделий;
- коллекции ниток;
- образцы вязания;
- изделия;
- инструкционные карты;
- дидактические карточки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Наименование разделов курса, программы	Количество часов	Теоретический материал	Практическая часть
1.	Вводное занятие	2	1	1
2.	Основные приёмы вязания крючком.	5	1	4
3.	Вывязывание полотен различной формы	25	3	22
4.	Вязаные игрушки	36	2	34
5.	Украшение вязаных изделий	9	1	8
6.	Вязание салфеток по схемам	22	1	21
7.	Организация выставки	6	2	4
	<b>Всего:</b>	<b>105</b>	<b>11</b>	<b>94</b>



## ПОЧАСОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	кол-во	Наименование разделов курса, программы	
1	1	<b>Вводное занятие (2 ч)</b> Планы и задачи кружка. Правила поведения на занятиях. Инструменты и материалы.	Организация беседы об истории развития вязания крючком. Организация беседы о соблюдении правил безопасного труда, о санитарно-гигиенических требованиях при вязании. Организация рабочего места для вязания. Инструменты, принадлежности и материалы для вязания.
2	1	История развития вязания крючком. Демонстрация изделий.	История развития художественного вязания. Демонстрация инструментов, материалов, приспособлений для вязания.
3	1	<b>Основные приёмы вязания крючком (5 ч)</b> Ассортимент крючков и нитей. Освоение приемов вязания. Основные виды столбиков.	Положение крючка в руке. Основные приемы вязания: начальная петля; воздушная петля; цепочка воздушных петель; соединительный столбик; столбик без накида. Правила начала вязания. Вязание рядами, понятие петли поворота. Основные способы вывязывания петель: под обе стенки петли; под переднюю стенку петли; под заднюю стенку петли.
4	1	Столбик без накида, соединительный столбик, столбики с 1, 2, 3 – мя накидами	Понятие плотности вязания. Правила чтения схем узоров. Организация практической работы: «Вывязывание столбика без накида различными способами» Основные приемы вязания: полустолбик с накидом; столбик с накидом; столбик с двумя накидами; столбик с тремя накидами. Условные обозначения основных видов столбиков. Организация практической работы по освоению основных приемов вязания
5	1	Пышный столбик. Скрещенный столбик.	Условные обозначения данных видов столбиков. Организация практической работы по освоению приемов вязания.
6,7	2	Столбик с общей вершиной. «Бугорки»	Условные обозначения данных видов столбиков. Организация практической работы по освоению приемов вязания

8,9	2	<b>Вывязывание полотен различной формы (25 ч)</b> Круговое вязание по спирали.	Основное кольцо – начало вязания. Способы вязания по кругу. Организация практической работы по выполнению образцов круга
10,11	2	Вязание по кругу из центра. Треугольник	Способы вязания по кругу. Организация практической работы по выполнению образцов треугольника
12,13	2	Убавление и прибавление петель	Способы убавления и прибавления петель. Организация практической работы по освоению способов убавления и прибавления петель
14,15	2	Условные обозначения. Схема и раппорт узоров.	Организация повторения условных обозначений. Понятие схемы и раппорта узора
16	1	Образцы узоров. Образцы узоров. Вязание прихватки для кухни.	Организация практической работы по выполнению образцов узоров
17,18	2	Вязание прихватки для кухни. Выбор форм. Зарисовка схем оформления.	Организация практической работы по вязанию круглой прихваток
19,20	2	Вязание прихватки для кухни. Выбор форм. Зарисовка схем оформления.	
21,22	2	Вязание прихватки для кухни.	Демонстрация ассортимента изделий.
23,24	2	Вязание прихватки для кухни.	Организация практической работы по вязанию прихватки для кухни
25	1	Оформление готовой работы.	
26	1	Оформление готовой работы.	
27	1	Вязание по кругу из центра. Квадрат	Организация повторения способов вязания по кругу.
28	1	Вязание по кругу из центра. Квадрат	Организация практической работы по выполнению образцов квадрата
29,30	2	Образцы узоров. «Длинные петли под ворс»	Организация практической работы по выполнению образцов узоров
31,32	2	Образцы узоров. «Длинные петли под ворс»	
33	1	<b>Вязаные игрушки (36ч) Совеята</b>	Организация практической работы по выполнению совят
34,35	2	Совеята	
36,37	2	Зимние поделки. Снежинки	Организация практической работы по выполнению снежинки
38,39	2	Зимние поделки. Снежинки	
40,41	2	Зимние поделки. Снеговики	Организация практической работы по выполнению снеговика
42,43	2	Зимние поделки. Снеговики	
44,45	2	Зимние поделки. Снеговики	Организация практической работы по выполнению снеговика
46,47	2	Зимние поделки. Снеговики	
48-50	3	Зимние поделки. Украшения на елку	Организация практической работы по выполнению елочных игрушек: колокольчик, шарик, елочка
51-53	3	Зимние поделки. Украшения на елку	Организация практической работы по выполнению елочных игрушек:

			колокольчик, шарик, елочка
54-56	3	Вяжем кукол. Голова	Организация практической работы по вязанию куклы
57,58	2	Вяжем кукол. Руки, ноги	Организация практической работы по вязанию куклы
59,60	2	Вяжем кукол. Туловище	Организация практической работы по вязанию куклы
61-62	2	Вяжем кукол. Сборка куклы, оформление лица.	Организация практической работы по вязанию куклы
63-65	3	Сумочка для девочки	Организация практической работы по вязанию сумки
66-68	3	Сумочка для девочки	Организация практической работы по вязанию сумки
69,70	2	<b>Украшение вязаных изделий (9 ч)</b> Вязаные цветы и листики	Технология отделки вязаного изделия.
71-73	3	Вязаные цветы	Организация практической работы по выполнению цветов
74,75	2	Вязаные цветы	Организация практической работы по выполнению цветов
76,77	2	Вязаные цветы	Организация практической работы по выполнению цветов
78,79	2	<b>Вязание салфеток по схемам (22 ч)</b> Разбор схемы вязания салфетки, начало вязания.	Технология вязания по схеме круговой салфетки. Организация практической работы по разбору схемы. Начало вязания
80-83	4	Вязание по схеме круговой салфетки	Организация практической работы по вязанию круговой салфетки
84-87	4	Вязание по схеме круговой салфетки	Организация практической работы по вязанию салфетки
88-91	4	Вязание по схеме круговой салфетки. Окончание работы. Отделка изделия.	Технология отделки вязаного изделия. Организация практической работы по вязанию круговой салфетки. Окончание работы. Отделка изделия. Особенности технологии вязания квадратной салфетки.
92-95	4	Салфетка квадратная	Организация практической работы по вязанию квадратной салфетки.
96-99	4	Набор кружевных прихваток	Организация практической работы по вязанию кружевных прихваток
100-101	2	<b>Организация выставки (6 ч)</b>	
102,103	2	Организация и проведение выставки	
104,105	2	<b>Резерв (2 ч)</b>	

## Список литературы

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Декоративно - прикладное искусство. О. А. Кожина. – М.: Просвещение, 2010.
2. Кондратюк Л.С. «Учусь вязать». Пособие для начинающих. Киев 2005.
3. Ханашевич Д. Альбом по вязанию спицами и крючком «Подружки – рукодельницы». Москва 2006.
4. Максимова М.В. «Азбука вязания». Кемеровское книжное издательство 2000г.
5. Буйлова Л. Н., Кленова Н. В. Как организовать дополнительное образование детей в школе? Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2005.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 487335726471474211034024297916462361476713766839

Владелец Руднова Ольга Гамидовна

Действителен с 24.08.2023 по 23.08.2024